

Artikel publiziert am: 24.07.2013 - 10.55 Uhr

Artikel gedruckt am: 24.11.2014 - 11.05 Uhr

Quelle: <http://www.merkur-online.de/lokales/wolfratshausen/eurasburg/musikalische-aufbruchstimmung-streichertagen-3020964.html>

Beuerberger Streichertage

Musikalische Aufbruchstimmung

Beuerberg - Die 13. Beuerberger Streichertage euphorisierten Groß und Klein. Allerdings flossen am Ende auch Tränen, als die langjährige Organisatorin Andrea Becker endgültig ihr Amt abgab.



Dort, wo sonst die Geigen hängen: Wie im Himmel fühlten sich am Ende des Abschlusskonzertes Musiker und Publikum gleichermaßen. Foto: Hans Lippert

Den Nachwuchstalenten gelang am Sonntagabend im Beuerberger Pfarrsaal ein Konzert, das durch Frische, Energie und klangvollen Ton begeisterte. Drei Tage hatten die 45 Jungen und Mädchen im Alter von fünf bis 17 Jahren die Gelegenheit gehabt, sich auf Initiative der Geigenpädagogin Andrea Becker bei den Streichertagen in das Zusammenspiel einzufinden.

Dank Sponsoren konnte auch heuer der Workshop gestemmt werden. Nicht zu vergessen auch die ehrenamtliche Hilfe vieler Eltern oder Kollegen wie Hedi Schütz, die am Cello einsprang. Zwar war Musikstudent und Dirigent Gregor Mayrhofer verhindert, hatte aber einen Kommilitonen empfohlen: den 22-jährigen iranischen Dirigenten Hossein Pishkar.

Mit einem Choral von Heinrich Isaac ließen die jungen Streicher beim Abschlusskonzert

aufhorchen. Auf den Pulten der Nachwuchskünstler waren zudem die Noten für „Rigaudon et Bourrée“ aus Händels Feder und drei Sätze aus Mozarts Divertimento in D-Dur aufgeschlagen. Natürlich gab es traditionell Platz für die Volksmusik: Unter dem Dirigat von Monika Schmidt boten die jungen Talente unter anderem den Hallstätter Hochzeitsmarsch. Zuletzt übernahm wieder Pishkar den Taktstock für Leroy Andersons „Typewriter“, John Williams' Filmmusik zu „Schindler's Liste“ und „Danny Rocks“ von Bob Philips. Das Publikum applaudierte heftig. Danach brandete der Beifall erst recht hoch. Denn es galt, Abschied zu nehmen von Becker, die die Leitung und Organisation der Streichertage endgültig abgibt. Daniela Wabnitz und Regine Noßke werden diese nun übernehmen.

Welch Inspirationskraft Becker gewesen war, wurde nicht alleine durch eine Laudatio von Eurasburgs Bürgermeister Michael Bromberger deutlich. Der Auftritt der Kinder hatte erneut bewiesen, dass die Streichertage nicht nur vom didaktischen Standpunkt her gelingen, sondern für viele schlicht eine beglückende Erfahrung in Sachen Musik sind.
(cjk)

Artikel lizenziert durch © merkur-online

Weitere Lizenzierungen exklusiv über <http://www.merkur-online.de>